# ЭКСКУРСИИ СВЕРДЛОВСКОЙ КИНОСТУДИИ

- **ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ**

- **ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ:**

- Звукозапись
- Мультипликация
- Костюмы и реквизит
- Спецэффекты (VFX)
- Профессия – киномеханик
- Мастер-класс по актёрскому мастерству
- Грим в кино

- **КИНОМАРШРУТ**

# ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ

## Прогулка по Свердловской киностудии.

Вы увидите мастерскую киномеханика и шумотеку, побываете в самом большом кинопавильоне на Урале. Увидите костюмы и реквизит, которые фигурировали во многих известных фильмах.

Расскажем, где и как ищут реквизит ассистенты режиссёра, в каких случаях нужны оригинальные вещи, а когда в дело вступают бутафоры и зачем на съёмках используются макеты зданий и автомобилей.

Поговорим об истории кино вообще и нашей киностудии в частности, о перезагрузке Свердловской киностудии и новых проектах, поделимся любопытными фактами о кинопроизводстве.

**Количество участников – до 35 человек.**

## ЗВУКОЗАПИСЬ

Экскурсия проходит в малом тон-ателье, где были озвучены около 250 игровых полнометражных и анимационных фильмов Свердловской киностудии. Здесь вы узнаете, зачем звукорежиссеру дверь, которая никуда не ведет, какие секретные люки спрятали под полом звукоцеха. Поймете, как создаются звуки и шумы для кино, а потом сами попробуете озвучить небольшой эпизод мультфильма.

**Количество участников – до 35 человек.**

## МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ

Посетители постарше вспомнят свое детство, а те, кто помладше – познакомятся с лучшими работами свердловских мультипликаторов: «Ромка, Фомка и Артос», «Бурёнка из Маслёнкино», «Я встретил Вас!» и, конечно, знаменитыми мультиками про жизнь мумми-троллей. А после узнают о непростом процессе создания мультфильма, откроют чудеса мира анимации и сами попробуют создать короткометражку в технике stop-motion.

**Количество участников – до 30 человек.**

## КОСТЮМЫ И РЕКВИЗИТ

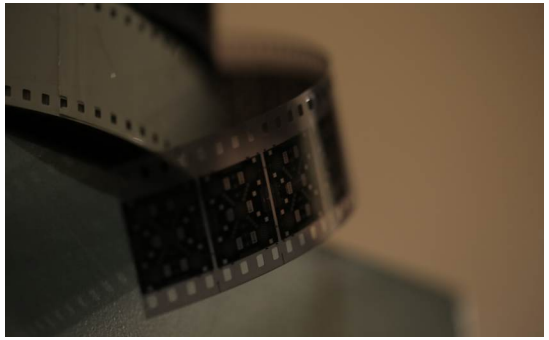
Из 5000 костюмов, что сегодня хранятся на складах студии, вам покажут самые интересные и «исторические», то есть связанные с главными работами уральского кинематографа: «Угрюм-река», «Безымянная звезда», «Приваловские миллионы» и многие другие. Здесь есть костюмы, в которых снимались Анастасия Вертинская, Людмила Чурсина, Александр Демьяненко и Сергей Безруков.

**Количество участников – до 25 человек.**

## СПЕЦЭФФЕКТЫ (VFX)

Как в кино делают то, чего не бывает, расскажут экскурсоводы в студии спецэффектов. Вы узнаете, как развивалась технология создания «волшебства» в кадре: от первых комбинированных съемок до «Звёздных войн» и «Аватара». В финале вы сможете сами оказаться внутри фантастического фильма с помощью несложных эффектов.

**Количество участников – до 25 человек.**



## ПРОФЕССИЯ – КИНОМЕХАНИК

Сегодня с цифровыми технологиями все забыли, что когда-то просто показ фильмов на пленке требовал отдельного мастерства. Экскурсия по старой кинопроекционной – это настоящее путешествие в прошлое, где вы узнаете, сколько усилий и какие хитрости прикладывали киномеханики, чтобы зрители могли насладиться кино. Отдельный бонус – библиотека звуков. Это уникальная коллекция фоновых шумов на плёнках: от звуков заводов и самолётов, до лая собак разных пород.

**Количество участников – до 20 человек.**

## МАСТЕР-КЛАСС ПО АКТЁРСКОМУ МАСТЕРСТВУ

Это занятие для тех, кто хочет попробовать свои силы в актерской профессии. Начинающим актерам предложим задания, которые дают представление о творческих навыках, о том, как поверить в предлагаемые обстоятельства и раскрепоститься. Полезные упражнения, советы и профессиональные хитрости позволят изучить технику речи и раскрыть свой творческий потенциал.

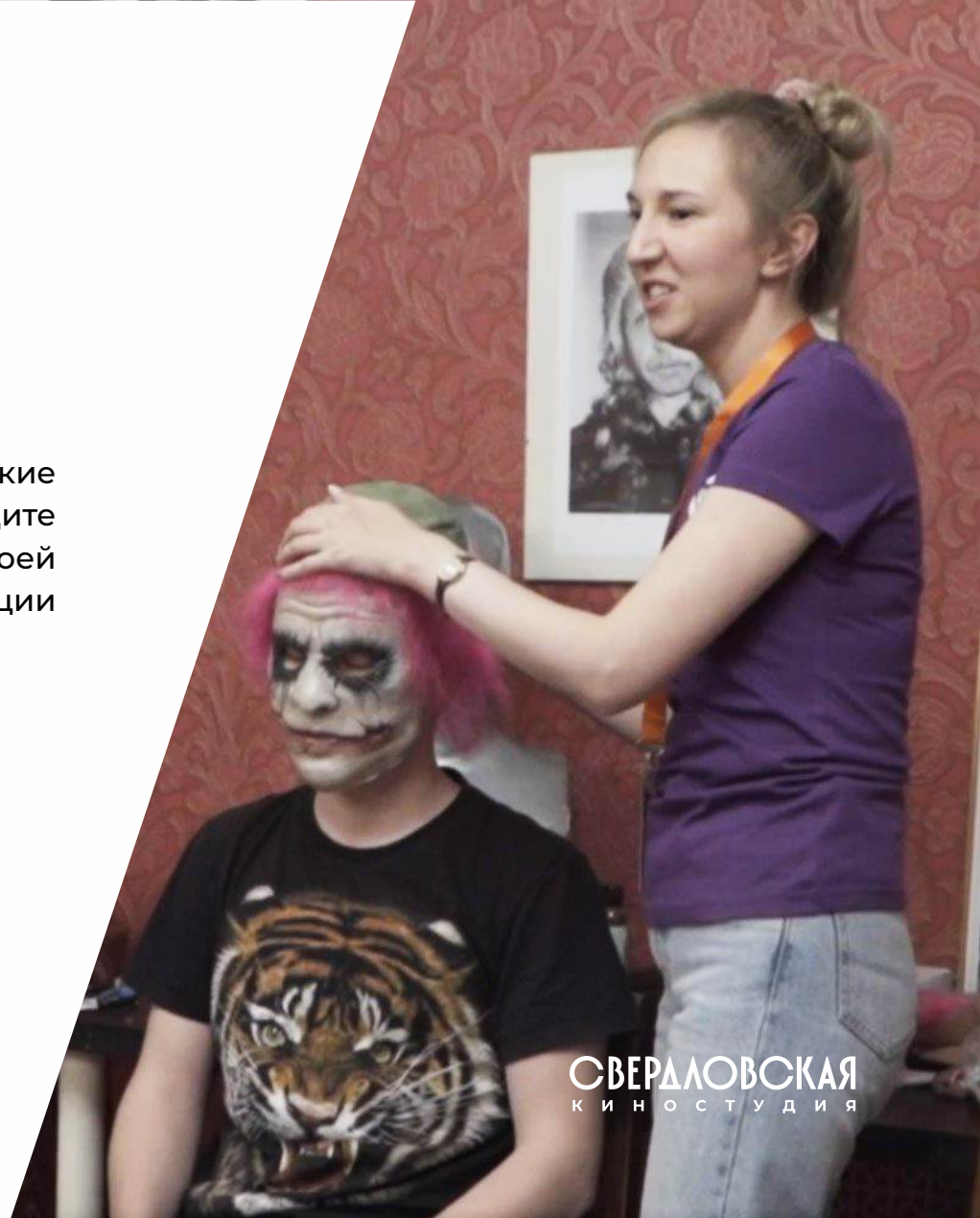
**Количество участников – до 30 человек.**

# ГРИМ В КИНО

**Грим позволяет сделать из актера персонажа, из телеведущего красивого телеведущего, из молодого человека глубокого старика.**

На экскурсии вы узнаете: что такое грим, какой он бывает, какие хитрости используют гримеры для создания образа. Вы увидите материалы и инструменты, которыми пользуются гримеры в своей работе. 10-12 человек из группы примут участие в демонстрации различных приемов и элементов кинограма.

**Количество участников – 20 человек.**



# КИНОМАРШРУТ

## Экскурсия «Город как съемочная площадка»

Пешеходная прогулке по центру Екатеринбурга и местам, где снимали фильмы Свердловской киностудии.

**15**
локаций

**26**
фильмов

**5,5**
километров

**Количество участников – 10 человек.**
**Продолжительность: 3 часа.**
**Старт: от главного корпуса киностудии.**

# ЭКСКУРСИИ ПРОВОДЯТСЯ ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ

СВЕРДЛОВСКАЯ
КИНОСТУДИЯ

с 10:00 до 18:00
Продолжительность: 50-60 минут

**СТОИМОСТЬ 1 ЭКСКУРСИИ**

- для группы 15 человек и менее – 4500 руб. за группу
- для группы 16 человек и более – 300 руб. с человека

При заказе от трех экскурсий для одной группы скидка 10 %

На все вопросы ответим по телефонам:
+7 (922) 604-66-55
+7 (343) 350-00-40